



Vous êtes à nos côtés : BRAVO...

ASSOCIATION « LES AMIS DE L'ŒUVRE DE L'ABBÉ FOURÉ »

Newsletter N° 2 Printemps 2017

Quelques événements de 2016

Exposition Médiathèque St Malo « Voyages en Art Brut et apparentés »

Conférence sur l'Art Brut avec Alain BOUILLET - Médiathèque St Malo
et

Parcours sensible à la Pointe du Christ avec Patricia VALLET



Exposition sur l'Art Brut à l'Hôpital REGNIER de Rennes

Le programme Animations 2016

Nous remercions vivement les collectionneurs, conférenciers et partenaires qui sont à nos côtés. Sans eux, nous ne pourrions vous présenter un programme de qualité.

9 & 10 avril Présence à la Fête du Printemps et des Patrimoines à Pleurtuit

14 au 19 juin Exposition Médiathèque St Malo à l'initiative de l'Atelier de reliure de Rochebonne

Mercredi 20 juillet « Les routes du mercredi » - découverte de l'œuvre de l'Abbé Fouré

26/07 au 07/08 Exposition Médiathèque St Malo « Voyages en Art Brut et apparentés »

Samedi 30 juillet (17 h) Conférence sur l'Art Brut avec Alain BOUILLET - Médiathèque St Malo

Mardi 2 août (14 h 30) Parcours sensible à la Pointe du Christ avec Patricia VALLET

Dimanche 11 septembre Forum des Associations malouines – Espace Quai St Malo à Saint-Malo

17 & 18 septembre Journées Européennes du Patrimoine : balade et exposition

17 & 18 septembre Exposition sur l'Art Brut à l'Hôpital REGNIER de Rennes

Mercredi 28 septembre Excursion culturelle en Normandie (ouvert à tous)

15 juin au 15 septembre

Découvertes des falaises sculptées par l'abbé Fouré : balades accompagnées et commentées
2 circuits

Mardi : départ 9 h 30 & Jeudi : départ 15 h

Pour les groupes : toute l'année sur RDV

1^{er} mai au 30 septembre

Expositions au TERMINUS DU VAL

16 rue du Goéland – Rothéneuf à Saint-Malo

Un programme riche et varié : nous faisons appel au bénévolat pour nous seconder !

Pour tous ces événements, retrouvez l'information

<http://rochersrotheneuf.wordpress.com>

Notre assemblée générale annuelle aura lieu le samedi 25 juin 2016 à 15 h

Salle de quartier de Rothéneuf :

Votre présence serait un encouragement !

Notre action 'phare' de 2016-2017 avec la Région Bretagne

La valorisation de la Pointe du Christ s'inscrit dans une démarche de mémoire. *Les sculptures de l'Abbé Fouré, présentes à cette pointe, pourraient être le premier volet de la concrétisation de ce projet autour de la valorisation de ce site majeur d'art brut, via les nouvelles technologies.*

Mise en œuvre pour l'entretien et surveillance des sculptures granit de la Pointe du Christ

Une restauratrice diplômée, spécialisée dans les sculptures pierre, sera à nos côtés.

- Nettoyage approfondi de la falaise pour recherches éventuelles de sculptures
- Nettoyage pour chasse aux sources d'humidité (risque pour les sculptures)
- Traiter les sculptures restantes pour enlever mousses orange et lichens blancs
- Soins d'urgence



Supprimer toutes les sources de retenues d'humidité



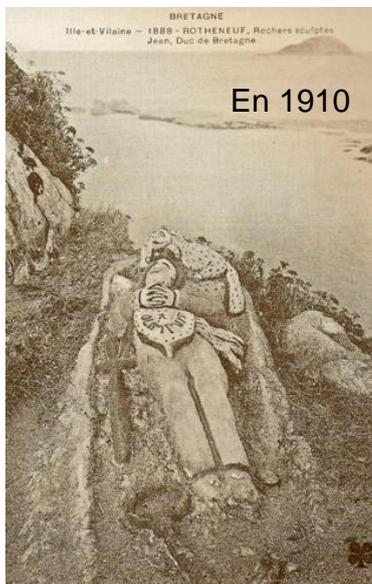
Chaque rocher doit être examiné.

Reconstituer la sculpture du DUC de Bretagne à l'identique.

A partir de la numérisation 3D, un laser sculptera un bloc de granit et donnera naissance à une copie de la sculpture.

Dimension : 2 m x .0.85 m.

Il sera aussi envisageable de traduire les couleurs des peintures utilisées par l'Ermite.



Réaliser une signalétique pour indiquer l'emplacement des sculptures

(modèle de signalétique)



**Déjà, des partenaires
de qualité
nous soutiennent ...**

Nos partenaires institutionnels

REGION BRETAGNE
DRAC BRETAGNE
CONSEIL DEPARTEMENTAL D'ILLE ET VILAINE
SAINT-MALO AGGLOMERATION (en cours de négociation)
VILLE DE SAINT-MALO (en cours de négociation)
Elus locaux (en cours de négociation)

Nos partenaires scientifiques et techniques

L.R.M.H. Paris (Laboratoires de recherches des Monuments Historiques)
C.N.R.S. Rennes (*Centre national de la recherche scientifique*)
Association de Sauvegarde des Chapelles du Pays Malouin
Collection d'Art Brut de Lausanne (Suisse)

Tout ceci a un coût et nous avons besoin de vous !

Notre association est reconnue d'intérêt Général à caractère culturel depuis le 18 mars 2011 et donc, permet aux donateurs et mécènes de bénéficier des réductions d'impôts prévus aux articles 200 et 238bis du CGI (66% pour un particulier et 60% pour les entreprises).

Adresse Siège social : Maison des Associations 35, rue Ernest Renan 35400 SAINT-MALO
Adresse de nos expositions : LE TERMINUS DU VAL 16 rue du Goéland à Rothéneuf
Téléphone 06 12 35 14 89 (Joëlle Jouneau)
Mail : associationamisabbefoure@gmail.com
Blog : <http://rochersrotheneuf.wordpress.com>

Excursion
2016

Tous en Normandie le mercredi 28 septembre 2016

3 lieux à découvrir

- 1° L'Eglise vivante et parlante de Ménil le Gondouin (61)
- 2° La maison bleue de DA COSTA à Dives sur mer (14)
- 3° Le Scriptorial d'Avranches (50)

Départ 6 h 30 - retour entre 20 et 21 heures - coût approximatif par personne : 50 € - prévoir son pique-nique - ouvert à Tous.

L'église de Ménil-Gondouin



En 1873, l'abbé Victor Paysant (1841-1921) fut nommé curé de Ménil-Gondouin, alors que l'église Saint-Vigor n'était pas encore achevée. Jusqu'en 1921, l'abbé décora et meubla l'église qui fut surnommée **"Eglise vivante et parlante de Ménil-Gondouin"**. Il était un homme de foi, ami des pauvres, pèlerin infatigable, conservateur du patrimoine et très respectueux du passé. Ses nombreux voyages lui inspireront la décoration de son église qui devint un musée chrétien. Il s'était inspiré des églises et cathédrales recouvertes de fresques représentant des scènes de la vie du Christ. Ce prêtre voulait expliquer la religion catholique par l'image, il a voulu transformer son église en catéchisme vivant. Après sa mort, le nouvel abbé, sur ordre des autorités ecclésiastiques, fit effacer les peintures et enfouir de nombreuses statues.

Au début de l'année 2004, le Maire de la commune à cette époque, Guy Béchet, entreprend un voyage à pied jusqu'à Rome afin de recueillir des fonds pour la restauration des décorations de l'église. Avec l'aide de l'association "Les Amis du Houlme", les travaux de la façade extérieure sont achevés en septembre 2004. En 2006, les travaux de restauration sont repris. Ces travaux concernent l'intérieur de l'église, ainsi que les dalles du sol. Avec l'aide et le souvenir d'une habitante centenaire de la commune mais également avec l'aide de cartes postales anciennes, l'église retrouve, exceptée la statuare, son état d'avant 1921. Le 7 octobre 2006, l'évêque de Sées est venu concélébrer une messe dans l'église ainsi restaurée.

(source : <http://www.office-tourisme-putanges.com/decouvrir/menilgondouin.html>)

La Maison Bleue de Da Costa : Un endroit pour rêver...



Un jardin extraordinaire, rempli de petits monuments recouverts d'oiseaux, de serpents, de cerfs et autres motifs tout en mosaïque, des chapelles décorées de fragments d'assiettes, un mausolée à la mémoire de Laïka, le premier chien lancé dans l'espace, ... L'ensemble est composé d'une maison d'habitation et d'un jardin ayant appartenu à Euclides Da Costa Ferreira. En 1957, dans l'impossibilité de travailler, il crée dans son jardin un univers à la fois religieux, naïf et imaginaire. Les monuments sont recouverts de morceaux de céramique et de verre de récupération. Décédé en 1984, Da Costa nous laisse 27 années de création d'Art Brut. La maison Bleue est inscrite aux monuments historiques depuis 1991.

(source : <http://www dives-sur-mer.fr/tourisme/patrimoine/la-maison-bleue.html>)

Scriptorial d'Avranches - Musée des Manuscrits du Mont Saint-Michel



Poussez les portes du musée... partez à la rencontre des moines copistes et percez les secrets de fabrication des manuscrits, précieusement gardés depuis des siècles. Des papyrus égyptiens au livre numérique en passant par les livres imprimés et la première édition de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert... tournez les pages du temps et signez pour une expérience unique.

(Source : <http://www.normandie-tourisme.fr/pcu/scriptorial-davranches---musee-des-manuscrits-du-mont-saint-michel/avranches/>)

Ce programme vous plait... Réservez dès à présent.