



Rapport moral de l'année 2025.

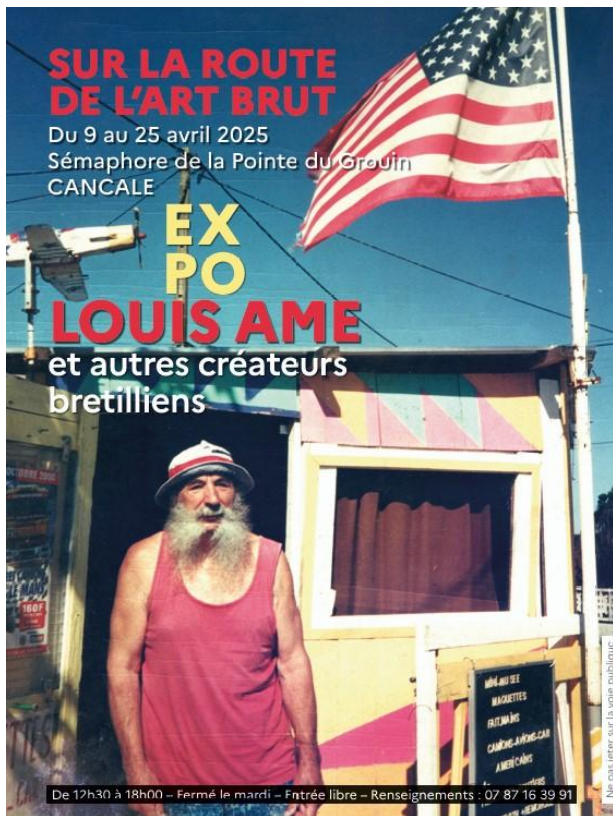


LES AMIS DE
L'ŒUVRE DE
L'ABBÉ FOURÉ

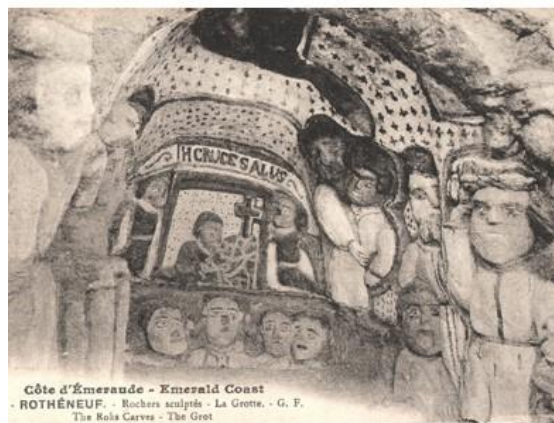
Association loi 1901 : W 354002055

SIRET : 53446520800047

Nos expositions en 2025



EXPOSITION
« La Bible de granit »



Une promenade en Ille-et-Vilaine au 19^{ème} siècle (1839-1910)
dans les pas du voyage terrestre de l'Ermite de Rothéneuf.

« La Bible de granit » :

- Publication
- Exposition et son cabinet de curiosités

Ouverture du 30 avril au 26 octobre 2025

Exposition sur la vie et l'œuvre de l'abbé Fouré
Visite virtuelle de la falaise
Hologrammes des sculptures
Répliques de sculptures

Exposition temporaire « Sculpteur d'Histoire(s) »
Réalisée par les Archives Départementales d'Ille-et-Vilaine,
en partenariat avec l'association
Les amis de l'œuvre de l'Abbé Fouré

Balades accompagnées et gratuites

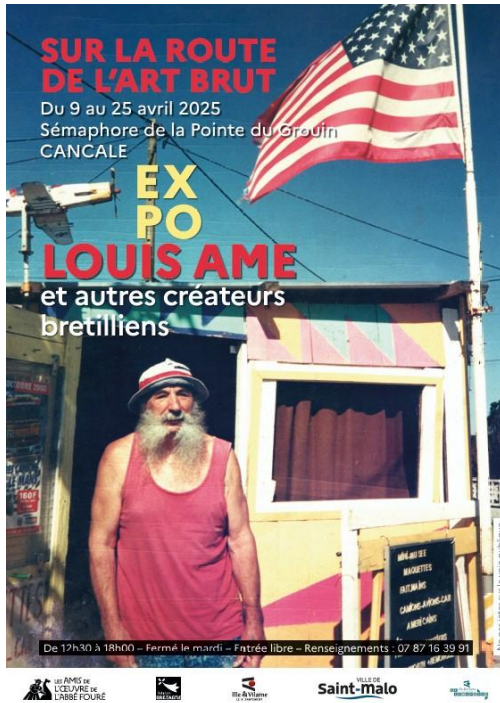
Sur le sentier :
Au temps de l'Ermite de Rothéneuf dans les années 1900
En partenariat avec le Département d'Ille-et-Vilaine,
départ à 10h00
les 9 mai, 10 juin, 15 juillet, 16 août, 20 septembre 2025

Horaires

Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Sept.	Oct.
Du jeudi au dimanche		Mercredi et vendredi 10h00 → 12h00			Du jeudi au dimanche	
14h00 → 18h00		Du mercredi au dimanche 14h30 → 18h30			14h00 → 18h00	

Centre Abbé Fouré – 26 avenue de la Varde – Saint-Malo
associationamisabbefoure@gmail.com
<https://rochersrotheneufartbrut.com> – 07 87 16 39 91

Exposition au Sémaphore de la Pointe du Grouin à Cancale – avec de Département d'Ille-et-Vilaine



Pendant 3 semaines, plus de 5 000 personnes ont découvert

l'œuvre complète de Louis AME ;

1^{ère} fois que cette œuvre est montrée à l'extérieur.

Un grand et gros travail de scénographie pour présenter les différentes facettes de ce créateur.

Un travail autour des archives est venu compléter cette histoire. Nous remercions tous ceux qui ont participé à cette réussite, ainsi que la famille de Louis pour le prêt d'œuvres, de documents et de souvenirs.







Cette exposition a pu avoir lieu
grâce à l'investissement de la famille PAUL-HAZARD,
passionnée par cette œuvre.



Les maquettes d'avions réalisées par Louis AME.



Les élues départementale et municipale lors du vernissage.



Les visiteurs ont été nombreux à déambuler dans ce lieu exceptionnel, à la découverte de cette exposition insolite.

A gauche, en bas, la famille de Louis Ame, accompagnée par Françoise et Yann Paul-Hazard.

La mémoire des environnements breilliens

Lors de la disparition de leur créateur, les œuvres se retrouvent orphelines et souvent leurs disparitions sont inéluctables. En Ile-et-Vilaine, plusieurs exemples nous démontrent l'importance de faire perdurer ces œuvres en les conservant ex-situ.

C'est l'exemple des **Miniatures de Domagné** dont nous avons voulu saluer en coniant la ville de Domagné à notre exposition au Sémaphore du Grouin.

Après la mort d'Henri Chesnais, toutes ses œuvres ont été déplacées et accueillies dans le village de Domagné afin de former un sentier de promenade.





Toutes ces œuvres ont été déplacées et repositionnées ex-situ.

PROMENADE HENRI CHESNAIS

Quelques phrases d'Henri tirées des nombreux articles de presse qui reflètent bien son état d'esprit...

“D'abord la taille de la pierre (extraite à Val d'Izé), ensuite la taille des ardoises (une pièce découpée en 30 morceaux), puis le moulage des ouvertures, la découpe des vitres, la préparation de la charpente sont les phases préparatoires avant l'assemblage de chaque bloc

“A chaque nouvelle construction, je vais sur place, j'observe, je mesure (avec mes pas), je photographie ou je rapporte une maquette puis je coule une dalle en béton à l'abri et je construis

“ Quand tu réussis à faire quelque chose et que ça tient debout, ça encourage !

“ Pour le Mont Saint-Michel, j'ai cassé des cailloux pendant un an, après, ça va vite !

“ A chaque monument, c'est une ou deux années de travail et de loisirs !

Quelques chiffres...

1992 année de la première réalisation	365 le nombre de fenêtres pour le château de Chambord	136 le nombre de fenêtres pour le parlement de Bretagne	300 tonnes de cailloux pour le Mont Saint-Michel	60 tubes de silicones pour le Mont Saint-Michel
19 le nombre total de « blocs » assemblés pour le Mont Saint-Michel	6 mètres pour la longueur du Pont du Gard	6 tonnes pour le poids du Pont du Gard	20 ans de travail et de loisirs...	



Le Mont Saint Michel : sans doute la plus impressionnante...

Autour de l'exposition



***La salle de projection souvent bien
remplie...***



***L'exposition était complétée par la
projection de petits films présentant les
créateurs ou leurs œuvres ...***

D'autres créateurs d'art brut et apparentés à l'honneur dans cette exposition

Nous avons souhaité associer les créateurs de notre inventaire breillien, que nous ne pouvons présenter en permanence dans notre local au Nicet à Rothéneuf par manque de place :

L'ART BRUT ET APPARENTÉS « BRÉILLIENS »

**Les girouettes poétiques de Jean Grard
1928-2004**

Installé avec sa femme Marie dans un petit hameau reculé non loin de Dol, en Bretagne, l'agriculteur Jean Grard a travaillé dur et n'a jamais pris le temps de s'arrêter. Ce n'est qu'au moment de la retraite, après avoir fait l'acquisition d'une girouette en forme de moulin, qu'il a eu l'idée de fabriquer lui-même des girouettes.

« J'étais en ferme toute ma vie, j'aurais jamais pensé faire ça », dit-il.

Cet événement déclencheur d'un processus créatif ne suffit sans doute pas à mettre en lumière la genèse d'une œuvre qui frappe par la force, la fulgurance et l'obsession qui en émanent.



Installation à part entière, l'œuvre de Jean Grard est inséparable de son organisation spatiale : les girouettes, semblables à des manèges, sont soigneusement disposées dans la cour, parmi les parterres jardinés par Marie. Scellé dans le sol, cet assemblage polymorphe et solide tourne lors de la brise soufflée. Son créateur a su transformer le traditionnel art des girouettes en un art forain particulièrement original.



Les manèges de Jean Grard vous accueillent dans la salle permanente d'Art Brut du musée LAM (59)

Les automates de Fernand Chapet
La maison de Jeanne Devidal
Les girouettes de Jean Grard
La Maison Sculptée de Jacques Lucas
La ferme miniature d'Henri Onnée
La maison de Pierre Pilon
Les maisons en carton de Rémi Rédo.

Cet inventaire est non-exhaustif. Nous espérons le développer et trouver un lieu de mémoire où ses œuvres pourrons perdurer.

Cette exposition a montré que le public est fortement intéressé et favorable à cette mémoire.

Le livre d'or de cette exposition en est la preuve.

Extraits du livre d'or...

Un unique colori qui donne envie
de partir en camion sur la
route 66. Bravo à l'association
les amis de l'oeuvre de l'albi foué !!!
L'oeuvre.

Une splendide expo très enrichissante
sur l'Art Brut dans un bel
espace de la partie du jardin Hays

Super expo et quel bel hommage
à ce "naïf".

Bravo et merci à cette association
Des Art Bruts.

La gratitude et sincèrement
touchant. C'est une réconciliation
avec le jeune ~~héros~~
Jean

Merci à vous d'avoir récupéré tous
ces souvenirs! C'est un bonheur pour moi
d'avoir pu visiter à si bel endroit. MERCI
Marie-France

Bravo à l'association pour avoir
fait revivre le site Américain de
mon grand-père.
Son oeuvre est superbement mise en
valeur. ~~Suzanne~~

Merci à Yann et à toutes les personnes
de l'association ayant participé à cette
reconstitution du travail de mon grand-père.
C'est vraiment un très bel hommage. Julien

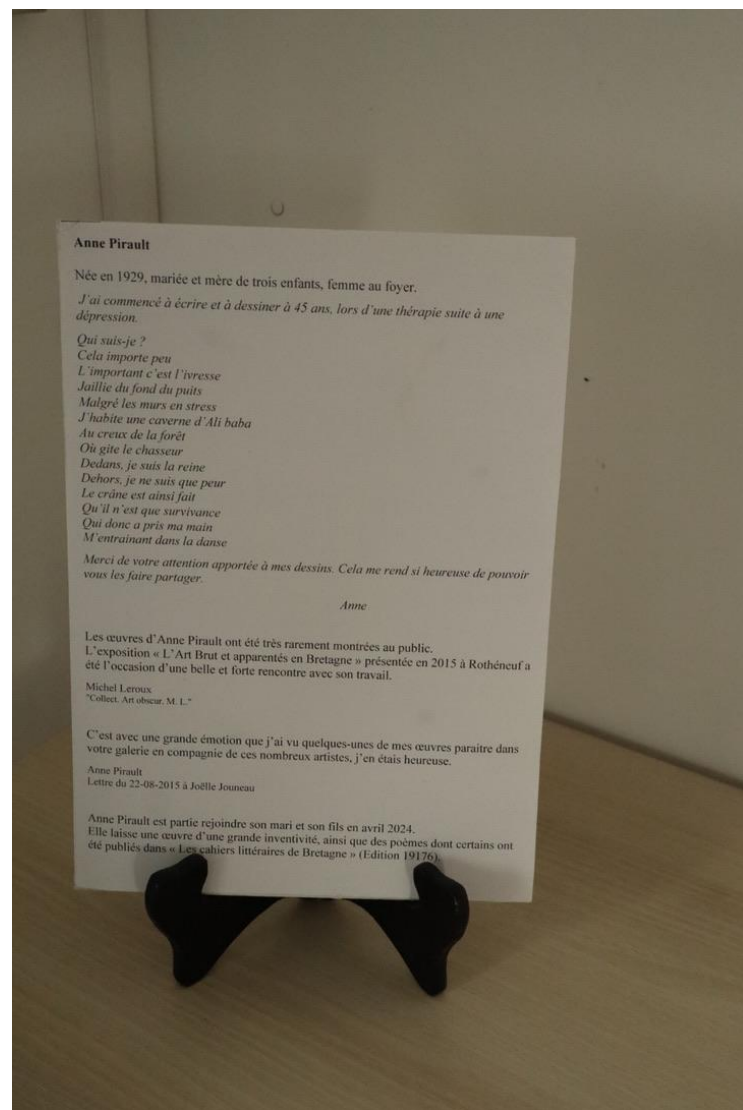
Tout cela est super! Super génial d'avoir retrouvé
tous ces objets! Belle présentation. Bonne
journée! ♥ ~~Marie-France~~

Remerciements à tous les membres de
l'Association pour ce très bel hommage
à l'oeuvre de notre père, grand-père.
Belle mise en valeur.

Marie-France Jean-Claude
Gaspard

Merci d'avoir récupéré ces beaux souvenirs
Garonce

Lors de cette exposition, un hommage a été rendu à Anne Pirault, décédée en avril 2024.
Sa famille et ses amis étaient présents et ont partagé souvenirs et magnifiques dessins.



Notre Assemblée Générale 2025 au sémaphore de la Pointe du Grouin



Les membres s'installent pour assister à la présentation.

Procédure habituelle :

-Rapport moral

-Rapport financier

-Projection 2025

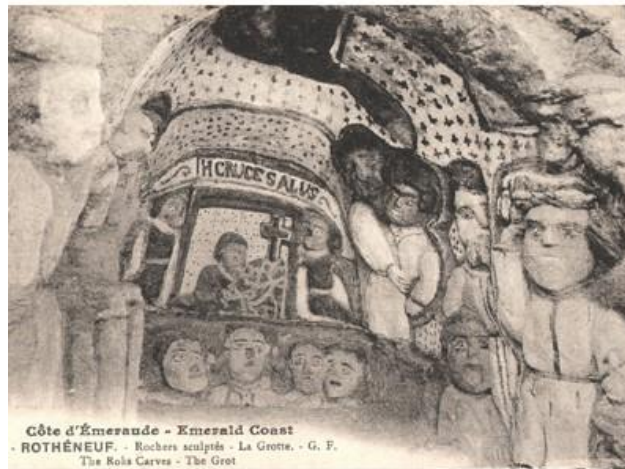
-Renouvellement des membres :
2 nouvelles candidatures sont
venues rejoindre le bureau :

- Françoise Caillard
- Yann Paul Hazard.

Chaque année, nous apportons une touche nouvelle à nos expositions.
Pour 2025, il s'agit d'une publication, déclinée en exposition.



EXPOSITION
« La Bible de granit »



Côte d'Émeraude - Emerald Coast
- ROTHÉNEUF. - Rochers sculptés - La Grotte. - G. F.
The Rocks Carved - The Grot

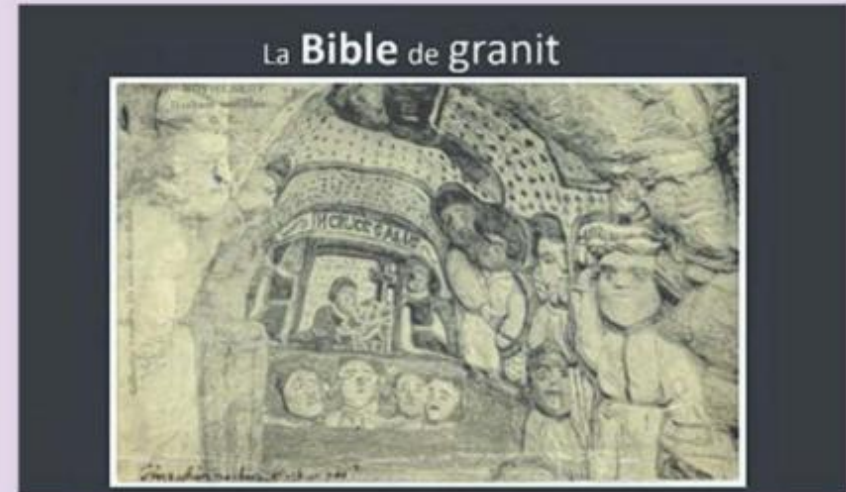
Une promenade en Ile-et-Vilaine au 19^{ème} siècle (1839-1910)
dans les pas du voyage terrestre de l'Ermitte de Rothéneuf.

ROTHÉNEUF La Bible de Granit: l'exposition de l'été au Centre Abbé Fouré

Les Amis de l'Œuvre de l'Abbé Fouré proposent une publication et une exposition intitulées La Bible de Granit. Elles sont à découvrir tout l'été au Nicet, à Rothéneuf.

SAINT-MALO

À Saint-Malo, l'association Les Amis de l'Œuvre de l'Abbé Fouré propose « une nouvelle publication qui emmènera le lecteur dans les pas du voyage terrestre de l'abbé Fouré ». Cet opus, titré *La Bible de Granit*, s'appuie sur de nouveaux documents et de nouvelles photos. Il est accompagné d'une exposition. « Son objectif est de mettre en lumière la ligne religieuse que l'Ermitte de Rothéneuf a sculpté dans le granit et dans le bois et d'étayer sa vie religieuse. Un cabinet de curiosités vient compléter



La Bible de Granit est à découvrir tout l'été au Centre Abbé Fouré à Rothéneuf. (DR)

l'ensemble: agrandissements de cartes postales anciennes, objets personnels de l'Abbé Fouré: lettres, sculptures, articles de presse de l'époque, objets publicitaires... »

■ *La Bible de granit*, exposition jusqu'au 31 août, au Centre Abbé Fouré situé au Nicet, 26 avenue de la Varde, à Rothéneuf. Entrée libre et gratuite. Ouverture mercredi

et vendredi de 10h à 12h et du mercredi au dimanche de 14h30 à 18h30. Plus d'infos sur <https://rochersrotheneufartbrut.com/>



Publié le 13/07/2025

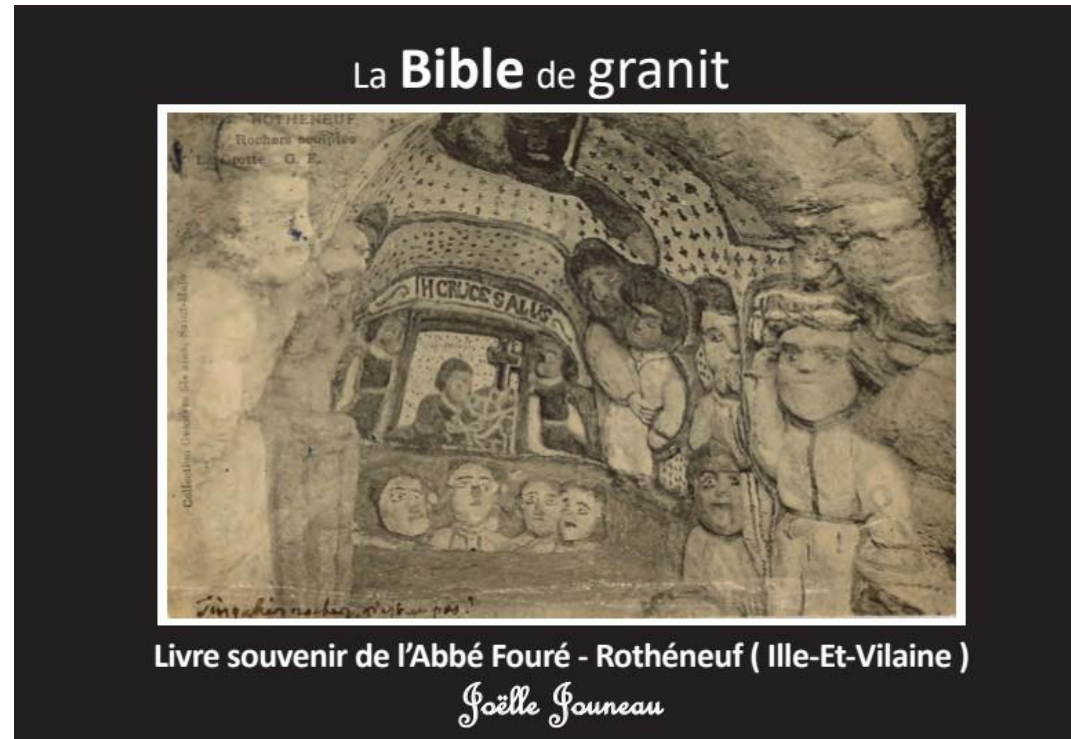
La Bible de granit, une exposition et un livre sur l'abbé Fouré à Saint-Malo

Pour fêter ses 15 ans, l'association Les Amis de l'œuvre de l'abbé Fouré propose une exposition pour mettre en lumière la ligne religieuse que l'Ermitte de Rothéneuf a sculptée dans le granit et dans le bois. Une balade accompagnée et gratuite sur le sentier créatif de l'abbé est également proposée mardi 15 juillet.



Agrandissements de cartes postales anciennes, objets personnels de l'abbé Fouré, lettres, sculptures, articles de presse de l'époque et objets publicitaires complètent l'exposition.
 Merci à la Ville de Saint-Malo, pour le prêt de vitrines.

Nouvelle publication « La Bible de granit »



Les bénéfices de la vente de ce livre sont reversés à la Congrégation des Petites Sœurs des Pauvres de St Servan, ceci dans le respect des valeurs de l'Abbé Fouré.

En vente également dans les librairies :

- L'Étagère 20 rue Gustave Flaubert (Paramé) 35400 Saint-Malo
- Le Porte-plume malouin 78 rue Georges Clémenceau (Saint-Servan) 35400 Saint-Malo

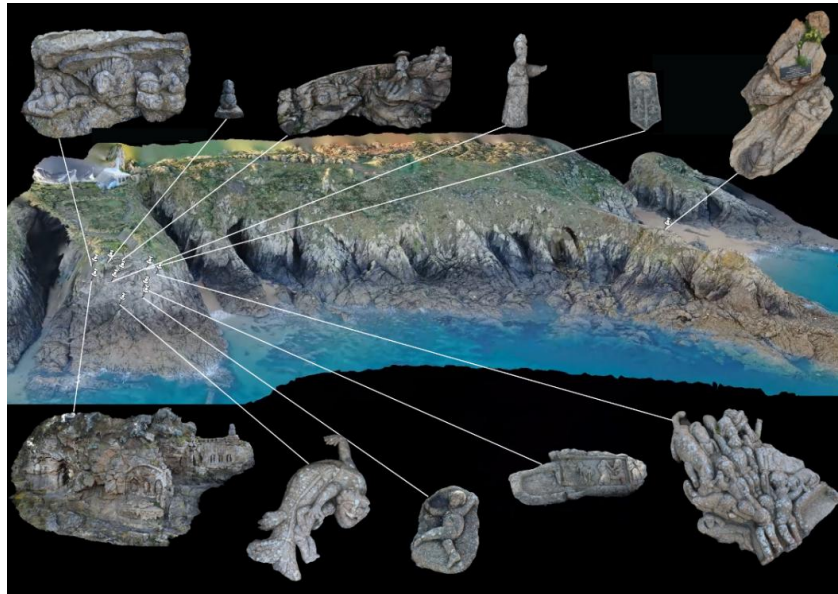
Découvrir tout l'univers de l'Abbé Fouré à l'aide des nouvelles technologies en abordant tous les thèmes !

Sculpture bois et réplique granit



Visite virtuelle des falaises sculptées

Hologrammes de sculptures avec l'E.S.G.T. du Mans



L'Ermitage se dévoile !



Un écran tactile est à la disposition des visiteurs pour cette exploration.



2^{ème} essai avec la Forge 3D : la méthode est la même que pour Mr et Mme de Rothéneuf, sauf les reconstituants changent.



Nouveauté cette année
Notre sentier a été intégré
dans le parcours d'orientation mis en
place par la Ville de Saint-Malo.



Découverte de la Pointe du Christ

BALADE À PIED Un parcours d'orientation pour découvrir Rothéneuf autrement

La Ville de Saint-Malo propose aux habitants et aux visiteurs de découvrir le quartier de Rothéneuf d'une autre façon, à travers deux parcours d'orientation pédestre.

Ces parcours d'orientation sont à l'image de ceux qui ont déjà pu être réalisés à la Cité d'Alet et à la Briantais. Ces six derniers mois, le service animation jeunesse et la direction des sports de la Ville de Saint-Malo se sont lancés dans leur élaboration, avec l'appui de la société Ogeo France qui a proposé un projet sur-mesure. Des associations locales ont été intégrées à la réflexion (comité de quartier, Rothé-

neuf environnement, Les amis de l'Abbé Fouré), mais aussi le Conservatoire du littoral et le Conseil départemental. Le coût global de l'opération pour la Ville est inférieur à 6 000 €. Dans une ville souvent critiquée pour son sur-tourisme, la collectivité espère ainsi décentrer le regard d'Intra-Muros, pour répartir les flux de population qui visitent la ville.

Parcours enfants et adultes

Deux parcours au choix sont suggérés : un parcours de 3 à 5 km (2h – 9 points de passage) recommandé aux enfants et aux personnes en situation de handicap ; un parcours de 6 à 8 km (1h30 à 2h – 15 points de passage) pour les adultes.



Une quinzaine de bornes ont été disséminées sur le parcours.

Le circuit adulte va de la Varde au Havre du lupin en passant par les zones urbaines (Minihic, bourg...) et le bord de mer (plages du Nicet et du Val, les Rochers sculptés, la Pointe de Rothéneuf...).

A l'aide d'un guide papier*

mis à disposition, les marcheurs croiseront le chemin de bornes numérotées sur leur parcours. Chaque borne prend la forme d'un panneau en bois, doté d'un système de pince pour percer son guide papier afin que ce soit plus ludique.

Des visites programmées et adaptées aux groupes... Et auprès des publics éloignés de la culture



Le Centre Abbé Fouré est un lieu nécessaire pour accueillir et transmettre l'œuvre de l'Abbé Fouré. Axé sur la convivialité, nous souhaitons recevoir « tous publics » :

à gauche : des résidents d'EHPAD d'Ille-et-Vilaine, venus passés l'après-midi au Centre, avec le goûter partagé.

Ci-dessous, des randonneurs de passage.

A droite, un groupe de lycéens du Lycée de la Providence de Saint-Malo, à la découverte du Parc pendant que leurs camarades visitent le Centre. C'est vrai que 80 ados dans le Centre : c'est un peu juste...



Une plaque commémorative à HIREL pour se souvenir...

Cinq ans après la disparition de Louis Ame et de son Mini-Musée, et afin de perpétuer la mémoire de cet environnement d'Art Brut qui aura marqué et animé pendant 30 ans la route de la Baie, nous rendons hommage à ce créateur hors-normes par la pose d'une plaque commémorative sur le lieu même de l'ancien local d'exposition.



© Archives personnelles de Louis Ame © Paul Hazard

Plaque posée en 2024 par :



Renseignements : associationamisabbefoure@gmail.com



© Paul Hazard, 2024

ICI EXISTAIT LE MINI-MUSÉE AMÉRICAIN DE LOUIS AME

Chauffeur de car à la retraite, rêveur insolite, Louis créa pendant 30 ans des maquettes en matériaux de récupération : bateaux, avions, camions américains.

Pour les présenter, il imagina un mini-musée au décor chaque année plus abondant, transformant le bout de son jardin en un véritable lieu d'art brut reconnu et admiré.

Louis worked as a bus driver before he retired and built planes and American trucks models for 30 years. To exhibit it, he opened his own private museum in his garden, become a recognized «outsider environment». Since 2021, his works have been preserved by the association.



Louis Ame dit *Moustache*

La Quesmière, Hirel (35)

Les œuvres, les archives et de nombreux éléments du décor ont pu être sauvegardés en 2021, grâce à l'action conjointe de la famille, de quelques passionnés, et de l'association Les Amis de l'œuvre de l'abbé Fouré.

Celle-ci valorise l'art brut en Bretagne au travers d'expositions, de publications et de conférences.

- 1927 Naissance, Hirel
- 1944 Louis assiste au passage des troupes américaines
- 1977 Achet de la maison
- 1987 Retraité, 1^{ère} maquette de truck
- 1994 Ouverture du Mini-musée
- 2020 Décha, Caucalie



Louis Ame mis à l'honneur

Une plaque commémorative a été inaugurée pour commémorer l'œuvre de Louis Ame, décédé en 2020.

Tous ceux qui sont passés pendant de nombreuses années devant sa maison de La Quesmière, se souviennent du mini-musée de Louis Ame. Beaucoup se sont d'ailleurs arrêtés pour le visiter. En 2020 Louis Ame décède et sa maison est vendue. Heureusement, tous les éléments de son mini-musée ont été récupérés et mis à l'abri par l'association des amis de l'abbé Fouré. Celle-ci se préoccupe de l'œuvre de l'abbé Fouré (1), mais aussi des œuvres d'art brut d'Ille-et-Vilaine, ce qui l'a conduit à faire perdurer l'œuvre de Louis Ame.

Il exposait ses maquettes le long de la route et dans son « musée »

Louis Ame est né à Hirel et y a vécu avec son épouse Marie Madeleine, en achetant la maison de La Quesmière en 1977. Chauffeur de car, il se passionne pendant ses loisirs pour la mécanique, et en particulier pour les camions US.

L'âge de la retraite venu, pour s'occuper, il écoute sa passion et construit sa première maquette, qu'il mettra deux ans à terminer. Il continue ses maquettes et les expose le long de la rue. Mais fatigué de les rentrer tous les soirs, il construit un cabanon de jardin pour les exposer. Peu à peu, il l'agrandira, pour y mettre de plus en plus de maquettes.

Cet endroit insolite de la baie du Mont Saint-Michel, signalé dans les guides, est marqué par la forte personnalité de Louis, en plus de son talent. La presse, la télé s'emparent de son œuvre et montrent son petit musée dont il améliore sans cesse la décoration, avec des drapeaux et des enseignes. En 2014, une porte ouverte sera organisée pour relancer ce petit musée, et pour sortir Louis de la déprime, à la suite du décès de son épouse.



Louis Ame, passionné de mécanique, avait créé de nombreuses maquettes qu'il exposait chez lui.

Mettre davantage Louis Ame et son œuvre en avant ?

En 2022, l'association des amis de l'abbé Fouré fait une première exposition de son œuvre. Puis en 2025, salle du sémaphore de la pointe du Grouin, l'association expose l'intégralité de son œuvre, en éditant en plus un petit livret de l'exposition.

Samedi dernier, la famille et les amis de Louis Ame se sont retrouvés devant sa maison pour inaugurer une plaque commémorative. Yann Paul Hazard, de l'association des amis de l'abbé Fouré, a regretté dans son discours que la commune d'Hirel

n'ait pas suffisamment mis à l'honneur son illustre habitant. Il souhaiterait que, à l'exemple du créateur des rochers sculptés ou du poète ferrailleur Robert Coudray de Lizio, Louis Ame devienne une figure emblématique de la commune. Il suggère par exemple de donner son nom à une rue, une place...

Yann Paul Hazard envisage enfin de faire exposer les œuvres de Louis Ame au LaM de Villeneuve-d'Ascq, célèbre musée d'art moderne près de Lille, spécialisé dans l'art brut.

(1) L'abbé Fouré est célèbre pour ses rochers sculptés à Rothéneuf.

Françoise Bocquillon



Yann Paul Hazard, entouré de la famille et des arrière-petits-enfants de Louis Ame.



La plaque commémorative posée par l'association des amis de l'abbé Fouré.

CANCALE

Le Pays Malouin

Expo

« Sur la route de l'art brut »



→ L'association des Amis de l'œuvre de l'abbé Fouré et le département d'Ille-et-Vilaine ont organisé durant deux semaines en avril une exposition d'art brut dans le Sémaphore de la Pointe du Grouin. Louis Ame et d'autres créateurs d'art brut ont été mis à l'honneur. Louis Ame a créé des reproductions de camions, inspiré par les routes américaines, en particulier la célèbre « Route 66 », très appréciés des visiteurs, adultes et enfants. Plus de 5000 visiteurs sont venus à la rencontre des œuvres d'art brut pendant les deux semaines d'exposition. Les Amis de l'œuvre de l'Abbé Fouré se réunissent au Centre de l'Abbé Fouré, 26 avenue de la Varde à Saint-Malo.

■ Centre Abbé Fouré : rochersrotheneufartbrut.com ou 07 87 16 39 91 ou associationamisabbefoure@gmail.com



YouTube · Parole de Vie

Plus de 30 vues · il y a 7 mois

"La Bible de granit", livre souvenir de l'abbé Fouré - Rochers ...



Par Joëlle JOUNEAU, cocréatrice de l'association "les amis de l'œuvre de l'abbé Fouré". Présentation du livre et de l'exposition "La Bible ...

Ille-et-Vilaine : l'incroyable histoire, trop méconnue, de Louis Ame dit "Moustache"

Il était une fois un ancien chauffeur de car, que rien ne prédestinait à devenir une figure de l'Art Brut, à Hirel (Ille-et-Vilaine). C'est l'histoire de Louis Ame, dit Moustache.

Baie du Mont Saint-Michel

Etats Unis

Insolite

Article réservé aux abonnés

S'abonner



Louis Ame devant son petit musée coloré à Hirel (Ille-et-Vilaine), en baie du Mont Saint-Michel. ©Archive Le Pays Malouin /



Centre Abbé Fouré

4,3 ★★★★★ (4)

Musée à Saint-Malo

AGENDAOU.fr

Vivre en Rance-Émeraude

Actu

Agenda

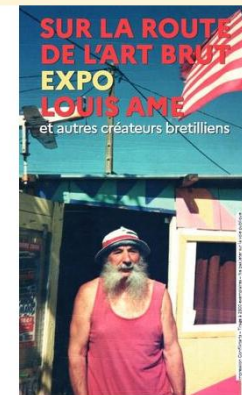
Annuaire

Cinéma

À l'affiche

Culture

Loisirs



Du 9 au 25 avril 2025, de 12h30 à 18h00, fermé le mardi
Sémaphore de la Pointe du Grouin - CANCALE
Entrée libre
Renseignements : 07 87 16 39 91

Sur la route de l'Art Brut, Exposition Louis Ame au Sémaphore de la Pointe du Grouin à Cancale

CANCALE



La Bible de granit, une exposition et un livre sur l'abbé Fouré à Saint-Malo

Pour fêter ses 15 ans, l'association Les Amis de l'œuvre de l'abbé Fouré propose une exposition pour mettre en lumière la ligne religieuse que l'Ermitte de Rothéneuf a sculptée dans le granit et dans le bois. Une balade accompagnée et gratuite sur le sentier créatif de l'abbé est également proposée mardi 15 juillet.

Ouest-France

Publié le 13/07/2025 à 22h39

Lire le journal

Offrir l'article

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Saint-Malo

Chaque matin, recevez toute l'information de Saint-Malo et de ses



Pour fêter les 15 ans de l'association Les Amis de l'œuvre de l'abbé Fouré, Joëlle Jouneau a publié un livre, La Bible de granit, qui porte le nom d'une exposition proposée jusqu'au 31 août au centre abbé Fouré, situé 26, avenue de la Varde. | OUEST-FRANCE

Facebook · DIAZO Communication
4 réactions · il y a 8 mois

Rencontre avec Joëlle Jouneau, une femme habitée par la ...



... Diazo, nous sommes fières de l'avoir accompagnée dans l'impression de son livre. Un ouvrage fruit de nombreuses années de recherches et d ...

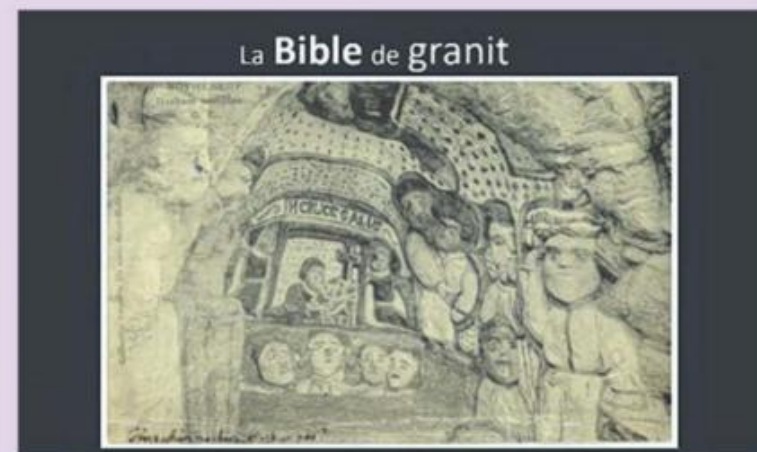
Le Pays Malouin

ROTHÉNEUF La Bible de Granit: l'exposition de l'été au Centre Abbé Fouré

Les Amis de l'Œuvre de l'Abbé Fouré proposent une publication et une exposition intitulées La Bible de Granit. Elles sont à découvrir tout l'été au Nicet, à Rothéneuf.

SAINT-MALO

À Saint-Malo, l'association Les Amis de l'Œuvre de l'Abbé Fouré propose « une nouvelle publication qui emmènera le lecteur dans les pas du voyage terrestre de l'abbé Fouré ». Cet opus, titré *La Bible de Granit*, s'appuie sur de nouveaux documents et de nouvelles photos. Il est accompagné d'une exposition. « Son objectif est de mettre en lumière la ligne religieuse que l'Ermitte de Rothéneuf a sculpté dans le granit et dans le bois et d'étayer sa vie religieuse. Un cabinet de curiosités vient compléter



La Bible de Granit est à découvrir tout l'été au Centre Abbé Fouré à Rothéneuf. (DR)

l'ensemble: agrandissements de cartes postales anciennes, objets personnels de l'Abbé Fouré: lettres, sculptures, articles de presse de l'époque, objets publicitaires... »

■ *La Bible de granit*, exposition jusqu'au 31 août, au Centre Abbé Fouré situé au Nicet, 26 avenue de la Varde, à Rothéneuf. Entrée libre et gratuite. Ouverture mercredi

et vendredi de 10h à 12h et du mercredi au dimanche de 14h 30 à 18h 30. Plus d'infos sur <https://rochersrotheneufartbrut.com/>



laecumsaintmalo

Suivre ...



laecumsaintmalo 49 sem

L'association Les Amis de l'Œuvre de l'Abbé Fouré organise une exposition sur l'ART BRUT au Sémaphore de la Pointe du Grouin à Cancale, du 9 au 25 avril 2025. Ouverture de 12:30 à 18:30, fermé le mardi. Entrée libre. Renseignements : 07 87 16 39 91



Source : JT 13h Semaine

Saint-Malo : comment ces étranges rochers ont-ils été sculptés ?

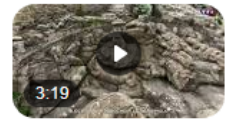
Par La rédaction de TF1info | Reportage Kevin GAIGNOUX, Killian MOREAU

Publié le 16 septembre 2025 à 18h41



TF1 · www.tf1info.fr
https://www.tf1info.fr · 11 sept. 2025

Les étonnants rochers de Saint-Malo



Vous pouvez vous amuser à deviner tous les visages et les animaux cachés dans les rochers. Plus de 300 personnages sculptés dans le granit par ...



"On a reconnu un bœuf". Entre Cancale et Saint-Malo, les rochers sculptés de Rothéneuf, un tableau de granit qui intrigue depuis un siècle



Les mystérieux personnages des rochers sculptés de Rothéneuf. © France 3 Bretagne / C. Denis - G. Sabin.

Écrit par [Laurence Postic](#) |

Publié le 14/08/2025 à 07h15 |

🕒 Temps de lecture : 4 min

[Bretagne](#)

Écrit par [Laurence Postic](#) |

Publié le 14/08/2025 à 07h15 |

🕒 Temps de lecture : 4 min

[Bretagne](#)

C'est un lieu insolite sur la côte d'Emeraude. Entre Saint-Malo et Cancale, les rochers sculptés de Rothéneuf sont une véritable curiosité et le site rencontre un certain succès. Mais qui se cache derrière ces étonnantes sculptures en granit ?

🕒 durée de la vidéo : 00h03mn31s



Reportage de Colombine Denis, Guy Sabin, Léa Durot, Antoinette Grall, Clément Le Calvé et Gwenaél Hamon. ©FTR



Les rochers sculptés de Rothéneuf vus du ciel. © Image drone Clément Le Calvé.

6 septembre 2025 à Marville.

Le très traditionnel Forum des associations de Saint-Malo, qui devance chaque année l'arrivée de l'automne a connu son affluence habituelle il y a quelques jours . Ceci tant au niveau de l'offre – la cité malouine compte plusieurs centaines de clubs et associations à vocations sportive, culturelle, humanitaire, etc..., dont près de deux cents étaient présentes au rendez-vous organisé par LAECUM, la Maison des Associations - qu'au niveau de sa fréquentation par un public plus que jamais multi générationnel.

Notre association « Les Amis de l'oeuvre de l'Abbé Fouré » y était représentée au stand A27,dans la première travée du gymnase, en zone abritée donc, ce dont ne pouvaient pas profiter les nombreux stands installés dans les allées du stade.

Françoise Caillard et votre serviteur - Monsieur Rothéneuf également !- ont ainsi vu passer ou accueilli de nombreux visiteurs, du simple curieux au connaisseur, averti donc, de l'oeuvre du désormais célèbre abbé ou souhaitant en connaître davantage sur son double parcours de vie religieux puis artistique.

Gilles Lurton, le Maire de Saint-Malo et Président de l'Agglomération ainsi que plusieurs de ses conseillers - le premier édile a promis qu'il se rendrait au Nicet où l'association expose pour se faire dédicacer et régler lui-même le dernier livre écrit par notre Présidente Joëlle Jouneau – , Anne Le Gagne, leader de l'opposition municipale, sont venus « saluer l'Abbé », peut-être en campagne déjà ,

Si nous n'avons enregistré aucune adhésion nous avons eu le plaisir d'échanger avec une bonne trentaine de visiteurs très intéressés par notre association et ses activités, certains très proches même comme Aurélien (initiateur de notre site Web) ou « notre » artiste-peintre Jo Le Boudier qui fait entrer largement l'Abbé Fouré et ses personnages sculptés dans ses dernières œuvres.

On notera encore parmi les visiteurs avec lesquels nous avons communiqué Isabelle Boschel représentant Radio Parole de Vie, Laurent Madiot (Service BCR), une représentante de la galerie lyonnaise Jardin Rosa Mir s'intéressant à l'Art Brut, Jean-Paul Rousseau, Président de Vélo-Malo et sympathisant, Victor qui connaît bien notre Présidente, Odile et d'autres encore se revendiquant comme des ami(e)s de notre association sans y être adhérents.

Autant de contacts encourageants alors que notre expo du Nicet se prolonge jusqu'au 11 octobre, bien au-delà des journées du Patrimoine et avant notre dernière Balade à Rothéneuf « sur les pas de l'Abbé Fouré » ouverte à toutes et tous et gratuite également lors des journées du Patrimoine.

Le 20 09 2025 . PaM



Merci à Françoise et Patrick qui ont tenu le stand, ainsi qu'à Jean-François qui n'était pas loin...

Découvertes, rencontres et valorisation du patrimoine culturel du Parc naturel régional (PNR)

Les samedis 17 et 24 mai 2025, de 15h à 17h, animations autour des « bonhommes » de l'Ermitte de Rothéneuf.

A l'aide ses archives, l'association « Les Amis de l'oeuvre de l'Abbé Fouré » vous invite à plonger dans l'univers de l'Ermitte.

Afin de compléter l'inventaire des sculptures, venez échanger et apporter vos regards et connaissances sur ces personnages énigmatiques. Événement gratuit.

Parc naturel régional
Vallée de la Rance
Côte d'Emeraude

Samedi 17 mai et samedi 24 mai 2025
Venez rencontrer les "bonhommes" de l'Ermitte de Rothéneuf et identifiez-les !

du 16 mai au 1er juin
LE PATRIMOINE CULTUREL DU PARC est en Fête !

A l'aide de ses archives, l'association "Les Amis de l'oeuvre de l'Abbé Fouré" vous invite à plonger dans l'univers de l'Ermitte. Afin de compléter l'inventaire des sculptures, venez échanger et apporter vos regards et connaissances sur ces personnages énigmatiques.

17/05 et 24/05
De 15h à 17h
Lieu de RDV :
Centre Abbé Fouré
26 Avenue de la Varde - quartier de Rothéneuf
SAINT-MALO

Gratuit
Sur inscription au
06 12 35 14 89

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité



Journées Européennes du Patrimoine 2025

Programme des Journées européennes du patrimoine 2025 :
Samedi 20 et dimanche 21 septembre 2025

- Balade dans les pas de l'Abbé Fouré : départ à 10h du Centre Abbé Fouré.
- Au centre Abbé Fouré : visites commentées des expositions : samedi 20 et dimanche 21 : à 15h et à 17h.

Des partages conviviaux avec nos membres en 2025



Ici notre galette des rois : le dimanche 19 janvier 2025.

Présentation par nos membres

- Accueil par Joëlle
- Yann a présenté le projet d'exposition autour de Louis Ame.
- Michel Muller nous a fait voyager dans les rues de Saint-Malo à la découverte du street-art.
- Françoise, nouvelle adhérente s'est présentée et a détaillé l'intérêt que l'Abbé Fouré représente pour elle.

Mais aussi des moments plus sérieux



Dale (à gauche) et Michel M. (à droite) en pleine explication.

En bas à gauche : on forme la relève
et à droite : Pierrette dans l'inventaire de l'œuvre de Louis AME.



La fin de l'année est rythmée par la préparation de 2026.

*Elément important : 2026 est une année électorale : élections municipales en mars 2026.

Consultations des candidats quant à la mise à disposition de notre local au Nicet le moment venu.

*Préparation de nos expositions au Nicet :

-Le C.A. a décidé de s'appuyer sur l'existant pour la présentation permanente et en recherchant de la nouveauté pour la présentation temporaire afin de renouveler la venue de notre public fidèle.

-2026 est une année « Route du Rhum » : actualiser nos recherches sur Jérôme Hoff.

-Le devenir de l'œuvre de Louis AME est toujours d'actualité : une recherche de musée en lien avec l'Art Brut pour l'accueil définitive de cette œuvre a été lancée fin de l'année 2025 et devra se concrétiser en 2026.

*Expositions extérieures autour de l'Abbé Fouré

-Présenter l'Abbé Fouré dans l'église de Rothéneuf (roll-up permanent) et faire tourner l'exposition « La Bible de granit » dans les églises de la Paroisse d'Alet (accord du responsable : Père Hervé Huet).

*Travail de partenariat à intensifier avec nos partenaires :

- La Vallée des Saints de Carnoët
- Les Forges de Paimpont
- La concrétisation d'excursions communes avec l'association Histoire & Patrimoine de Dinard.

*Projet avec le département d'Ille-et-Vilaine : création d'une exposition itinérante complète sur l'Abbé Fouré, avec tous les axes : Historique – Religieux – Artistique - Scientifique et Moderne.

*Les pistes de travail ne manquent pas : continuer l'écriture sur les œuvres (granit et bois) en répertoriant et documentant tous les personnages connus à ce jour, continuer la recherche sur les œuvres non identifiées, réactualiser le film « L'homme de granit » en intégrant toutes les recherches depuis 2013, développer l'accueil avec les écoles du pays de Saint-Malo, être un lieu de ressources pour les étudiants : l'Art Brut dont l'œuvre de l'Ermite de Rothéneuf...

3 petits points qui en disent beaucoup tellement les pistes de travail sont là...

Nous remercions vivement tous ceux et toutes celles
qui ont enrichi cette année 2025.

Merci à nos membres : une adhésion, une permanence, un service, du ménage, du jardinage, de la peinture, servir un café, prendre soin des œuvres, pour vos idées et suggestions, ... : merci à vous tous.
Merci aux membres du conseil d'administration pour leur précieux soutien.



Notre site internet : <https://rochersrotheneufartbrut.com/>

06 12 35 14 89 associationamisabbefoure@gmail.com

Dossier réalisé par Joëlle Jouneau